

תכנית למנהלים

Creativity in action

"אם תיצרו אין זו אגדה"

*הקבלה לתכנית מותנית באישור המנהל האקדמי על בסיס מילוי שאלון

ניהול אקדמי

ד"ר אייל דורון, חוקר, מרצה ומפתח חשיבה יצירתית ומוכנות למאה ה-21, מייסד שיטת SEISEI

מועד פתיחה 24.10.2018

9 מפגשים 8:00-16:00 כולל **מרתון אמצע** (08:00-20:00) חווייתי בהשתתפות ליווי מנטורים מהתעשיות השונות, **3 מפגשי Online** מעוררי השראה לקידום התהליך **ומרתון סיום**: נקודת מפנה בהשתתפות מנהלים מובילים ומנהיגים יצירתיים ממגוון תחומים (יומיים כולל לינה).

היכולת לחשוב באופן מקורי ויצירתי היא ערכת הישרדות עבור כל מי שרוצה לממש את עצמו ולהצליח בעולם החדש והמשתנה. המשתתפים בתוכנית ירכשו כלים ויתנסו במתודולוגיות של פתרון בעיות, טיפוח אינטואיציה יצירתית, עבודה מול דילמות אישיות ומקצועיות, חשיבה פורצת דרך בתחום העבודה והתמודדות אל מול חוסר ודאות. כל זאת לצד עבודת עומק אישית ועסקית, ייעוץ מנטורים, סדנאות יישומיות, מפגש עם אישים מעוררי השראה, טכניקות של רפלקציה, מפגשי Online ושני מרתונים. דגש מיוחד יינתן על יישום השקפת העולם היצירתית במרחבי החיים השונים.

ד"ר אייל דורון

יוצר וחוקר חשיבה יצירתית, ראש החטיבה הבינתחומית לפסיכולוגיה ולרוח, בי"ס איבצ'ר לפסיכולוגיה המרכז הבינתחומי הרצליה. חוקר, מרצה ומפתח חשיבה יצירתית ומוכנות למאה ה-21. מפתח שיטת SEISEI לפיתוח חשיבה יצירתית ומוכנות לעולם החדש בקרב ילדים ובני נוער. מומחה לתהליכים עם חברות ומנהלים בכירים בארץ ובעולם על טיפוח השקפת עולם יצירתית והקשר המשולש בין יצירתיות, אושר ארגוני והישגי שיא עסקיים בתנאים של חוסר וודאות.

בין האורחים

זיגמונד פרויד. אריסטו. סטיבן מיטשל. מריה מונטסורי. היינץ קוהוט. פרידריך ניטשה. אנה פרויד. שיניצ'י סוזוקי. אריך פרום. לאה גולדברג.

*הכשרת מנהלים ולימודי חוץ שומרים לעצמם את הזכות לערוך שינויים קלים בתכנית

דברו איתנו

הכשרת מנהלים ולימודי חוץ. המרכז הבינתחומי הרצליה.

ee@idc.ac.il, gophir@idc.ac.il, natalie.vital@idc.ac.il

09-9527998 ,054-4499493

פירוט מפגשים

נושא	תאריך
מבוא לתבונה יצירתית ותפיסת פתרון אתגרים ארגוניים	מפגש 1 - 2 24.10-25.10.18
מבזק חדשות עם ד"ר אייל דורון שידור חי עם ד"ר אייל דורון ב Facebook Live	מפגש Online 25.11.18 12:00-12:30
לימוד מדמויות יוצאות דופן	מפגש 3, 27.12.18
הנעת עובדים בסביבה ארגונית משובשת	מפגש 4, 24.1.19
<u>מרתון אמצע</u> ההיבט העסקי ב"חוכמת היחיד", "חוכמת הקבוצה"	מפגש 5, 21.2.19
מבזק חדשות עם ד"ר אייל דורון שידור חי עם ד"ר אייל דורון ב Facebook Live	מפגש Online 12.3.19 12:00-12:30
מנהיגות וניהול יצירתית	מפגש 7, 18.4.19
מבזק חדשות עם ד"ר אייל דורון שידור חי עם ד"ר אייל דורון ב Facebook Live	מפגש Online 1.5.2019 12:00-12:30
יצירתיות עסקית- יש מאין	מפגש 7, 30.5.19
<u>מרתון סיום</u> "נקודת מפנה"- פריצת דרך עסקית ואישית יומיים כולל לינה	מפגש 8 - 9 26-27.6.19

- מפגש פתיחה, 24-25.10.18 – מבוא לתבונה יצירתית ותפיסת פתרון אתגרים ארגוניים
- המפגש פתיחה ישלב בין סקירה של עולם ומנוחים של יצירתיות ועד בחירת דילמות ניהוליות אישיות של המשתתפים. באמצעות ההרצאות וסדנאות יישומיות, יתנסו המשתתפים בכלים ראשוניים לפתירת בעיות והתמודדות עם אתגרים עסקיים.
- ✓ מהי בעצם "יצירתיות"? מהי "תבונה יצירתית" ומהו "מנהל יצירתי"?
 - ✓ האם ניתן לפתח את היכולת להיות יצירתי בכל שלב מחיינו? סקירה עדכנית של תאוריות ומחקרים בחקר היצירתיות. סקירת הגישות הדומיננטיות לחקר יצירתיות, צמתים מרכזיים בחקר יצירתיות. כיצד ניתן לאמוד יצירתיות, מהן המגבלות בפניהם עומד המחקר.
 - ✓ דיון בהבדל בין יצירתיות לבין אומנות, בין יצירתיות לבין חדשנות בתחומי הניהול, המדע והחינוך – האם יש להם מאפיינים משותפים? האם יצירתיות חוצה תרבויות ויבשות? מה ההבדל, אם קיים, בין יצירתיות לבין חדשנות? ניתוח של מקרי מבחן.
 - ✓ גנטיקה של יצירתיות: הקשר בין יצירתיות לגאונות – מקרי מבחן מרתקים ומעוררי שאלות. מהם הגורמים המרכזיים של יצירתיות: תורשה, סביבה, תרגול או כישרון אנושי?
 - ✓ מהם מאפייניו של האקלים היצירתי בו גדלו המשפיעים העולמיים והאם קיימת "נוסחה"?
 - ✓ הכרות עם "מודל חמשת מרחבי החיים" ("The Five Dimensions Model")
 - ✓ "יצירתיות גדולה", "יצירתיות קטנה", "יצירתיות יומיומית": האדם היצירתי בכל מרחבי חייו.
 - ✓ הכרות עם מודלים לפתרון בעיות ורכישת מיומנות להתמודדות אל מול חסמים, אילוצים ומגבלות.
 - ✓ סקירה עדכנית של מתודולוגיות לפתרון בעיות בתחומי דעת שונים. ניתוח עומק של גישות שונות לפתרון בעיות (מהוכחות לקיום האל בפילוסופיה ועד לחשיבה המצאתית-שיטתית של מוצרים).
 - ✓ "יצירתיות יומיומית" כתפיסה להתמודדות עם אתגרים: הכרות עם החשיבה ההמצאתית של היומיום בהתבסס על מודל ה"יצירתיות היומיומית" של רות ריצ'ארדס מאוניברסיטת הרווארד. תרגילים והתנסות חווייתית של המשתתפים בישום מודלים של "Everyday Creativity".

מפגש Online

12:00-12:30, 25.11.18

שידור חי עם ד"ר אייל דורון ב Facebook Live

לאורך התכנית נקיים שלושה מפגשי Online עם ד"ר אייל דורון, כחלק מכלי למידה יצירתיים ושונים, כשבאמצעותם המשתתפים ישברו את שגירת היום שלהם עם תרגיל יצירתי או הרצאה קצרה סביב סוגיה הקשורה להתקדמות בתכנית. בכל מפגש Online, המשתתפים יוכלו להגיב ב live לאייל ולשתף במחשבותיהם ובפתרונותיהם לסוגיות שיועלו. לאחר כל מפגש כזה, יתקיים שיח קצר והידוק חומרים עם העוזר האקדמי של הקורס.

דברו איתנו

הכשרת מנהלים ולימודי חוץ. המרכז הבינתחומי הרצליה.

ee@idc.ac.il, gophir@idc.ac.il, natalie.vital@idc.ac.il

09-9527998, 054-4499493

מפגש 3, 27.12.18

לימוד מדמויות יוצאות דופן

אחד הכלים המשמעותיים בצמיחה עסקית ולמידה באופן כללי, הינו התבוננות ולמידה מהאחר, באם מדובר בדמות בכירה או חקירת השוק לעומק, ועד דרכי פעולה של ארגונים אחרים אשר התמודדו עם סוגיות דומות. במפגש זה המשתתפים ייחשפו לדמויות פורצות דרך, ואת הטכניקות הייחודיות שלהן שכדאי לאמץ.

בין הנושאים:

- ✓ חשיבה יצירתית-אינטגרטיבית: חשיבה ביקורתית, איקונוגרפיה, תחקיר יצירתי.
- ✓ שימוש במתודולוגיות שיטתיות ללימוד ממודלים.
- ✓ הצגת הדמויות אותן חקרנו לעומק ומה למדנו מהן: תרגול וסימולציות.

מפגש 4, 24.1.19

הנעת אנשים בעידן של חוסר ודאות

- ✓ איזה מבנה רגשי מניע אותנו: האם משהו באמת השתנה לאורך ההיסטוריה?
- ✓ מהו המימוש העצמי אליו שואפים פועלי הייצור? אריסטו, קאנט ומאסלו בארגון המודרני.
- ✓ מדוע היחס של עובדים ומנהלים לחוסר ודאות הוא מנוגד כל כך?
- ✓ האם החלוקה לדורות (דור ה-X, דור ה-Y, דור ה-Z) הוכיחה את עצמה?
- ✓ "Employability": בדרך לנוסחה חדשה של "Win-Win".

מפגש 5, 21.2.19

מרתון אמצע: "חוכמת היחיד", "חוכמת הקבוצה"

המרתון אמצע יאפשר למשתתפים ליישם את הכלים שנלמדו עד כה בקורס ולאפשר פריצת דרך יצירתית בהליך פתירת הדילמות העיסוקיות וזאת באמצעות יום מרוכז ומעורר השראה הכולל גם הרצאות, גם ליווי אישי של מנטורים עסקיים ועבודה בקבוצות.

בין הנושאים אותם נדגיש לאורך היום ; כיצד לחשוב כקבוצה מבלי לאבד את הטון האישי והייחודי של כל אחד מחבריה? מה הוכיחו המחקרים על קונספט ה"Brainstorming" של אלכס אוסבורן? ומדוע במקרים מסוימים האינדיבידואל מוליד יותר רעיונות מהקבוצה? לאיזה מטרה אם כן נחוץ והכרחי סיעור המוחות הקבוצתי? באיזה מקרים "חוכמת ההמון" מסוכנת? כוחה של האינטואיציה היצירתית בעולם טכנולוגי מואץ.

- ✓ כיצד לבנות סביבת עבודה יצירתית ולטפח "אקלים יצירתי"?
- ✓ כיצד מתווים אורה של יצירתיות וחדשנות בתוך ארגון?
- ✓ פיתוח כלים לעידוד יצירתיות וחשיבה חדשנית בקרב עובדים/עמיתים/מנהלים.

דברו איתנו

הכשרת מנהלים ולימודי חוץ. המרכז הבינתחומי הרצליה.

ee@idc.ac.il, gophir@idc.ac.il, natalie.vital@idc.ac.il

09-9527998 ,054-4499493



המרכז הבינתחומי הרצליה למנהלים

- ✓ פיתוח אסטרטגיות של חדשנות ומודלים עדכניים של יצירתיות ארגונית.
- ✓ ניתוח לעומק של ארגונים פורצי דרך בעולם המובילים קו חדשני ויצירתי לאורך עשרות שנים, מול ארגונים שלפנתע איבדו מכוחם.

מפגש Online

12:00–12:30 , 12.3.19

שידור חי עם ד"ר אייל דורון ב Facebook Live

לאורך התכנית נקיים שלושה מפגשי **Online** עם ד"ר אייל דורון, כחלק מכלי למידה יצירתיים ושונים, כשבאמצעותם המשתתפים ישברו את שגירת היום שלהם עם תרגיל יצירתי או הרצאה קצרה סביב סוגיה הקשורה להתקדמות בתכנית. בכל מפגש **Online**, המשתתפים יוכלו להגיב ב **live** לאייל ולשתף במחשבותיהם ובפתרונותיהם לסוגיות שיועלו. לאחר כל מפגש כזה, יתקיים שיח קצר והידוק חומרים עם העוזר האקדמי של הקורס.

מפגש 6, 18.4.19

מנהיגות יצירתית

- ✓ מודלים מן העולם לטיפוח מנהיגות יצירתית. דוגמאות יוצאות דופן למנהיגות יצירתית בחברות ובארגונים בעולם.
- ✓ פרויקטים שמשנים את העולם: הובלת רעיון שישנה את חייהם של רבים ככל האפשר.
- ✓ מנהיגות יצירתית בעולם החינוך: מהן שיטות החינוך המובילות בעולם ומה אנחנו יכולים ללמוד מהן?
- ✓ הקשר שבין חשיבה יצירתית וחשיבה מוסרית.
- ✓ מודל מעודכן של ניהול בעולם החדש.
- ✓ מבט על הדרך בה מנהיגים, ארגונים וחברות ברחבי העולם מתעמתים עם אתגרי המאה ה-21.
- ✓ כיצד לבנות סביבת עבודה יצירתית ולטפח "אקלים יצירתי"?
- ✓ כיצד מתווים אורה של יצירתיות וחדשנות בתוך ארגון?
- ✓ פיתוח כלים לעידוד יצירתיות וחשיבה חדשנית בקרב עובדים/עמיתים/מנהלים.
- ✓ פיתוח אסטרטגיות של חדשנות ומודלים עדכניים של יצירתיות ארגונית.
- ✓ ניתוח לעומק של ארגונים פורצי דרך בעולם המובילים קו חדשני ויצירתי לאורך עשרות שנים, מול ארגונים שלפנתע איבדו מכוחם.

דברו איתנו

הכשרת מנהלים ולימודי חוץ. המרכז הבינתחומי הרצליה.

ee@idc.ac.il, gophir@idc.ac.il, natalie.vital@idc.ac.il

09-9527998 ,054-4499493



מפגש Online

12:00–12:30 , 1.5.2019

שידור חי עם ד"ר אייל דורון ב Facebook Live

לאורך התכנית נקיים שלושה מפגשי Online עם ד"ר אייל דורון, כחלק מכלי למידה יצירתיים ושונים, כשבאמצעותם המשתתפים ישברו את שגירת היום שלהם עם תרגיל יצירתי או הרצאה קצרה סביב סוגיה הקשורה להתקדמות בתכנית. בכל מפגש Online, המשתתפים יוכלו להגיב ב live לאייל ולשתף במחשבותיהם ובפתרונותיהם לסוגיות שיועלו. לאחר כל מפגש כזה, יתקיים שיח קצר והידוק חומרים עם העוזר האקדמי של הקורס.

מפגש 7 , 30.5.19

להמציא את עצמנו מחדש

- ✓ מפגש עם אומנים ויזמים הנדרשים באופן יומיומי להמציא את עצמם מחדש.
- ✓ סדנאות ייחודיות הבוחנות את האקלים היצירתי שהם מצליחים להתוות לעצמם כדי להישאר רלוונטיים ועדכניים לאורך תקופות ארוכות.
- ✓ רפלקציה וסיכום אישי של כל משתתף אל מול מודל חמשת מרחבי החיים. יישום הכלים במרחבים השונים ויצירה של שינוי מחשבתי בתחום מרכזי של חיים (עבודה, חברה, תרבות).

מפגש 8-1-9 : 26-27.6.2019

מרתון סיום "נקודת מפנה" – פריצת דרך עסקית ואישית

יומיים כולל לינה

יומיים של מרתון סיום, הינו הישורת האחרונה לתכנית זו ובה המשתתפים יבנו את תכנית פריצת הדרך העסקית והסופית עבורם ביישום כל הכלים שנרכשו לאורך התכנית. מטרת המרתון בסביבת עבודה האקטונוני היא להגיע לפריצת דרך, נקודת מפנה שונה ויצירתית שלא היתה קודם לכן. לאורך כל המרתון נאפשר גישה וליווי מנטורים- אישי וקבוצתי, הרצאות מעוררות השראה, ועבודה בקבוצות בסביבת עבודה ייחודית, שיקדמו את בניית התוצר חדש: פתרון יצירתי שלא היה בנמצא קודם בתחום העבודה. המשתתפים יוכלו לבסוף להציג את "פריצת דרך אישית" לחוקרים ולאישים מובילים מתחומי החשיבה היצירתית והחדשנות.

דברו איתנו

הכשרת מנהלים ולימודי חוץ. המרכז הבינתחומי הרצליה.
ee@idc.ac.il, gophir@idc.ac.il, natalie.vital@idc.ac.il

09-9527998 , 054-4499493